**Самоанализ ООД по художественно-эстетическому воспитанию:**

**«Зима играет на свирали»**

Цель: развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников в процессе использования активных методов и приемов

Задачи:

 1. Развивать образно-пластическое творчество в процессе свободной импровизации движений.

 2. Вызвать эмоциональный отклик при прослушивании классической музыки.

3. Учить импровизировать под музыку, выполняя творческие задания и танцевальные движения на тему «Зима» и «Новый год»

4. Продолжать знакомство с музыкой Чайковского.

5. Место проведения: подготовительная группа.

Время и количество детей проведения ООД : в количестве 15 человек на протяжении 30 минут, что соответствует нормам СанПина.
Было подготовлено помещение в соответствие с санитарно-гигиеническими требованиями,

Возраст воспитанников: 6-7 лет.

Материалы и оборудование: иллюстрации картины А. Васнецова «Зимний сон», снежинка, шапочка для Морозов и «носы», аудиозапись произведения А. Вивальди «Времена года» - «Зима» - 1часть, П.И Чайковского «Вальс снежных хлопьев из балета «Щелкунчик», С. Рахманинова «Итальянская полька», портрет А. Вивальди, П. И. Чайковского, иллюстрация «Зимний лес».

Планируемые результаты по окончании ООД:

 1. активно включаться в общее пение  и взаимодействовать с сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;

  2. управлять своими эмоциями в исполнении разных видах музыкальной деятельности.

  Результаты ООД:

1. Оценить красоту музыкальных произведений.
2. Технически правильно исполнять песни: без крика, с певческим дыханием, посредством распевок.

Формы работы: монозанятие.

Методы работы:

1. Игровые, словесные.
2. Создание художественной среды.
3. Эмоционально-выразительность показа.

  Актуальность:

 Музыка всегда была перспективным направлением в образовании, особенно в ДОУ. Экспериментально доказано, что музыка может успокоить или поднять настроение человека. Под воздействием мелодии может укрепляться иммунная система, улучшается обмен веществ. Активно идут восстановительные процессы. Музыка снимает нервное напряжение, улучшает самочувствие ребёнка. Специалисты ставят задачу целенаправленного воздействия музыки на ребёнка с учётом его возраста, пола, сезона года и даже время суток, от этого зависит здоровье ребёнка.

Предварительная работа.

1. Проведение дыхательных упражнений.
2. Физминутка «Скачут, скачут во лесочке».
3. Имитация различных движений (коньки, лыжи).

1этап. Организационный:

На организационном этапе был создан положительный эмоциональный настрой при помощи музыкального приветствия «Здравствуйте». Цель и задачи, которые педагог  хотел достичь на первом этапе: настроить воспитанников создать положительный эмоциональный настрой.

 Песен в данном характере, слушание классической музыки *Антуана Вивальди «Зима»*. Определение характера классической музыки. Применялись элементы здоровьесберегающей технологии- позитивный, эмоциональный настрой на занятие.

 2 этап. Основная часть.

 На этом этапе началась актуализация ООД. Провели динамические упражнения, создана проблемная ситуация и отправились на поиск решения проблемы. Всё это дало дополнительный заряд бодрости и радости для всех присутствующих в группе.

 3.этап-Заключительный (Рефлексия):

На заключительном этапе ООД старалась систематизировать всю полученную информацию, для этого использовала словесные методы. Был использован метод стимулирования, как поощрительное слово.

Поставленные цели и задачи ООД считаю выполненными. Дети пели ровно в унисон, никто не выкрикивал. Было исполнено кантиленное (мягкое, напевное, спокойное) пение. Воспитанники понимали и воспринимали музыку, правильно отвечали на вопросы, точно определяли характер песен и исполняли музыкальные произведения с точной интонацией и выразительностью. Радостное настроение, ощущение ООД почувствовали, как дети, так и присутствующие гости.