**Эссе**

**«Я и моя профессия»**

 На свете есть тысячи профессий, все они нужные и интересные. Но каждый человек должен выбрать ту, которая бы радовала его и приносила удовольствие. Выбор профессии – очень важный шаг в жизни каждого человека. Он напоминает точку отправления в маршруте будущей жизни, чем удачнее сделан выбор, тем интереснее, насыщеннее и успешней будет жизненный путь.

Моя профессия – педагог. Эта профессия заставляет меня забыть все проблемы, ощущать себя всегда здоровой, энергичной и всегда находиться в мире сказочного детства.

Мое педагогическое кредо: «Чтобы быть хорошим педагогом, нужно любить то, что преподаешь и тех, кому преподаешь.»

Детский сад – удивительный мир! Его обитатели – удивительные создания! Самая добрая, бескорыстная, доверчивая, чистая, простая душа ребенка вовлекает в общение и в желание работать с ним. При работе с детьми всегда кажется, что время летит незаметно. В детском саду я работаю 5 лет и еще ни разу не пожалела о выборе своей профессии**.** Да, были такие моменты, когда силы были на исходе, но стоило мне впустить в разум мысль, что я этим детям нужна, вставала вновь и приходила на любимую работу. Я рада, что я педагог дошкольного образования! Ведь отдавать себя детям, понимать их, находить радость в общении с ними, верить в то, что каждый из них – личность, – вот основные составляющие, на мой взгляд, настоящего педагога.

Педагог должен творчески работать, применять новые инновационные технологии в работе, быть энергичным, талантливым, коммуникабельным, молодым душой, создавать уют, тепло и комфорт каждому ребёнку, обладать высоким терпением. Только тогда детский сад сможет превратиться «в островок счастливого детства».

Моя профессия самая замечательная, самая необыкновенная и благородная, профессия - *«музыкальный руководитель»*.

Музыкальный руководитель - это не просто должность, это звание, которое нужно нести с достоинством, это огромная ответственность перед дошколятами, которым потом выходить в большую жизнь. Я счастлива тем, что моя профессия и моё хобби - единое целое.

Необходимые качества современного воспитателя – терпеливость, доброжелательность, толерантность, начитанность, эрудированность, ведь педагогу приходится работать не только с детьми, но и с родителями.

Мой **педагогический** принцип-помочь ребенку раскрыться, стать активным деятелем, способным задавать вопросы и свободно высказывать свое мнение.

Интересы, потребности детей побуждают меня находить новые методы, приемы и формы работы, которые способствовали бы наиболее полному раскрытию потенциала личности.

Воспитатель должен постоянно совершенствовать свое мастерство, используя достижения **педагогической** науки и передовой практики. Поэтому я с удовольствием работаю над темой «Развитие музыкальных способностей ребенка через реализацию регионального компонента». Ведь как говорил К.Ушинский: «Воспитание, лишенное народных корней, бессильно.»

Я хочу и могу помочь каждому ребенку найти себя, раскрыть свои способности и талант.

Закончить свое эссе я хочу словами В**.** А Сухомлинского: «Наш важнейший педагогический инструмент - умение глубоко уважать человеческую личность в своём воспитаннике. Мы этим инструментом призваны творить очень нежную, тонкую, вещь: желание быть хорошим, стать сегодня лучше, чем вчера. Это желание не возникает само по себе, его можно только воспитать».